

Erfolgreiches Benefiz Jubiläums-Konzert mit Nosie Katzmann im halbNeun Theater

DARMSTADT (ng). Am 26. März war der KIWANIS-Club Darmstadt mit seinem Charity Centennial Concert im Darmstädter halbNeun Theater zu Gast. Das Jubiläumskonzert zum 100-jährigen Bestehen der internationalen Serviceclub-Organisation mit Nosie Katzmann krönte den schönen Anlass auf besondere Weise und beschenkte den Veranstalter sowie seine Gäste mit einem großartigen Abend.

Unter dem Motto „Gemeinsam für Kinder und Jugendliche in unserer Region – Darmstädter Künstler für KIWANIS“ wurde Nosie Katzmann, der sympathische Musiker und Produzent zahlreicher Charterfolge, zum 100-jährigen Jubiläum erneut eingeladen.

Mit einem sehr persönlichen Singer/Songwriter-Abend debütierte die besondere Konzertreihe vor ausverkauftem Haus bereits im letzten Jahr und erbrachte dem KIWANIS-Club Darmstadt einen bemerkenswerten Spendenerlös für das Kranichsteiner Streetworkerprojekt V.I.P.eers. In diesem Jahr fließen die Veranstaltungserlöse in das renommierte Schulranzen-Projekt, mit dem der Club bereits

im siebten Jahr benachteiligten Kindern aus Darmstadt einen angemessenen Start in ihre Schulzeit ermöglicht. KIWANIS bedankt sich bei allen Gästen-

hund Spendern herzlich für die großzügige Unterstützung! Nosie Katzmann brillierte in einem ebenso publikumsnahen wie einfühlsamen Programm, prä-

sentierte neues Songmaterial u.a. auch von seinem aktuellen Album und hatte auf der Bühne musikalische Weggefährten der Spitzenklasse vereint: 'Six Was

Nine' Frontmann Achim Degen, Schlagzeuger Stefan „Steppes“ Brod, Robbee Mariano (Bassist der Xavier Naidoo-Band), Tausendsassa Stephan Ullmann – der sympathische Gitarrist, Sänger und Coach von „Dein Song“ auf ZDF/KiKa – und Björn Meindl (git, voc, piano) komplettierten eine wahrliche „All Stars Band“ für diesen tollen KIWANIS-Anlass. Verträumte Balladen aus eigener Feder, aber auch ‚kniefallend artistische Showeinlagen‘ bei gekonnt akustisch interpretierten Hardrock-Klassikern, rissen das Publikum von Anfang bis Ende mit. „Die Musiker überzeugten nicht nur durch ihr unglaubliches musikalisches Können – ihr authentischer, ehrlicher und durchweg gewinnender Auftritt schuf eine Atmosphäre, der man sich nicht entziehen wollte“, so das einhellige Urteil im – bis auf den letzten Platz gefüllten – Konzertsaal.

„Ob man selbst mitsang, mit-tanzte oder einfach die tolle Stimmung auf sich einwirken ließ, eines war klar: Keiner der Gäste trat nach diesem fast dreistündigen, herausragend konzertanten Ereignis enttäuscht den Heimweg an!“



PUBLIKUMSNAH UND EINFÜHLSAM begeisterte der bekannte Produzent und Songwriter Nosie Katzmann (Bildmitte) mit musikalischen Weggefährten sein Publikum am 26. März im vollbesetzten halbNeun Theater. (Zum Bericht) (Bild: Ralf Hellriegel)